

せきれい

sekirei



2021.NewYear: vol.102

美しく、豊かな暮らしを応援する
生活情報誌。



◎特集I



せきれいインタビュー

元力士、NHK大相撲解説者

舞の海 秀平さん

「勝つ」ことにこだわるのが
肉体と精神に成長をもたらす

◎特集II

日本古来の武道、「相撲」を楽しむ

◎シリーズ

- ◎時短!らくカジ生活 寒い季節に体の中からあったまる 舞の海さんおすすめ 絶品ちゃんこ鍋
- ◎快適!暮らしアップ 素敵で快適。癒しの効果も嬉しい観葉植物のある暮らし
- ◎解決!すまいマイスター 片付けのプロが教える冷蔵庫の整理術
- ◎知っトク!情報 桶狭間の戦い 信長、心の軌跡を追う

「勝つ」ことにこだわるのが 肉体と精神に成長をもたらす

現役時代には多彩な技を繰り出し、圧倒的に体重のある相手を打ち負かす姿が印象的。

現在は大相撲解説者として相撲の魅力発信にも努める舞の海秀平さん。

格闘技として、伝統美としての相撲の魅力と、
子育てにおける相撲の効能について語っていただきました。

舞の海

元力士、NHK大相撲解説者

舞の海 秀平 さん

まいのうみ しゅうへい

シンプルだからこそ 勝ちにこだわる

相撲の持つ最大の魅力はわかりやすさです。誰が見ても、どっちが勝ったか負けたかわかること。専門的知識がないと楽しめない他の競技と違い、ルールは簡単です。土俵を割るか、足の裏以外の箇所が砂につけば負け。興味がない人でも見に行けば楽しめます。あと競技時間が短いこと。相撲はだいたい1分以内で勝負がつきますから、飽きてこない。そんなシンプルな部分が相撲の魅力です。

勝ち負けがわかりやすいゆえに、力士は「勝つ」ということに強いこだわりを持って、精一杯努力します。私も中学、高校、大学と、指導してくれた先生から常に「勝たなきゃいけない」と口酸っぱく言われました。勝つにはそれに見合う稽古をして、自分を高めていかなければなりません。勝とうとすることで人間が本来持つべき闘争本能に火がつき、それが肉体的・精神的な成長に繋がります。

勝てなくても あきらめないことが大切

みなさんの中で、子育てをしている方がいらっしゃれば、健全な成長のため、ぜひ相撲に親しませてみることをおすすめします。とはいえ、嫌がる子どもにいきなり相撲をとらせてもいけません。最初から強く当たらせるのは危険を伴います。仕切り線の間隔を狭めるとか、組んだ状態から始めさせるなど、安全性に対する配慮は必要です。

お父さんなど、体格の違う人ではなく、同じぐらいの体格の子どもと体験させてみてください。組み合って押し出したり投げたりするのは、理屈抜きで楽しんでもらえると思います。やっтерほうもどっちが勝ったかどっちが負けたかわかるでしょうから、負ければ悔しいし、勝てば嬉しい。相撲をとることでいろんな感情が芽生えます。この豊かな感情が、子ども

の成長に繋がるのです。

その際、少々怪我というのは子どものうちから経験したほうがいい、というのが私の持論。人の痛みがわかる人間に育てるには必要な過程だと思います。

それでもどうしても勝てない相手が出てくると、悔しさだけが残るかもしれません。しかし、そこであきらめてはいけません。今勝てないなら、いつか勝ってやろうと考えさせるのです。小学校の時だめなら中学で。中学校の時だめなら高校で。次のステージに行った時に勝てばいい。「大人になる頃には自分が逆転しているんだ」というふうを考えさせましょう。親がアドバイスする際も「勝てなくても仕方ないよ」ではなく、「今は負けてしまいうけど、いつか勝てるようにがんばろう」と声をかけてあげてほしいですね。

私の場合も小学生の時は周りのライバルに「あいつは今は強いけど中学になったら通用しないだろう」、中学生になったら「高校になったらだめだろう」と言われてきました。それを跳ね返してやろうという強い反骨精神みたいなものが原動力となったので、ついに大相撲の世界でも通用するところまでやってこられたのだと思います。

相撲こそ日本人の 精神性そのものを表す

ところで、相撲には勝つか負けるかという勝負以外に、一見すると無駄にも見えるしきたりがあります。例えば相撲部屋では、年に3回土俵を作り直します。古い土俵を取り除いて平らにし、新たに俵を埋めたあと、必ず行司が来て「土俵祭り」という儀式を行ってからでないと稽古をしません。行司さんが神社の宮司と同じような祝詞を述べて、40分ぐらいかかる神事です。

日本人は山にも海にも、どんなところにも神が宿ると考えてきました。勝負を捧げる土俵という場所でも同じように神事を行ってきました。1500年以上の相撲の歴史。相撲がもし「戦う」だけのもの



※現役時代の舞の海関

だったら、歴史の中で廃れていたと思います。神事を取り入れ、伝統美を取り入れ、日本人の精神性を表す象徴となったので、長い年月を経て今に続いているのでしょう。

相撲には階級がありません。私も体が小さいため、相撲が体重別だったらと何度思ったことでしょうか。でも今考えればそれは大きな勘違いでした。というのは、工夫次第で、小さい人でも大きな人に勝てるようになっているのです。仕切り線があって立ち会いがあって、組んでもOK、離れてもOK。工夫次第でチャンスが生まれます。

こういう相撲のルールにしても、様式美とさえ思える決まりごとにしても、実は先人の知恵がいっぱい詰まっています。日本人の精神性というか価値観が凝縮されて出来上がったのが相撲の世界だと言っても過言ではありません。

例えば、日本人って大きな災害があっても、避難所では並んで水をもらったり弁当をもらったりと規律を重んじ、礼儀正しい行動を欠かしません。相撲も同じこと。負けた力士が取り乱したり、行司やお客さんが混じって土俵上で乱闘になったりとかいう出来事は聞いたことがありません。どんなに悔しくても表情に出さず、静かに礼をして引き下がっていきます。

そういう日本人の精神性も、相撲をすることで学び取ってほしいですね。

元力士、NHK大相撲解説者

舞の海 秀平 まいのうみ しゅうへい

1968年青森県生まれ。日大相撲部にて活躍後、大相撲入り。角界最小の身体ながら「猫だまし」、「八艘飛び」など数々の技を繰り出し、「技のデパート」の異名をとる。技能賞を5回受賞。現在は、NHK大相撲解説者をつとめるほか、テレビ・ラジオなど幅広く活躍中。

舞の海秀平さんの
グッズ、どちらかを
抽選でプレゼント

「オリジナル手ぬぐい」
+直筆サイン色紙

著書「テレビでは
言えない 大相撲観戦の極意」
+直筆サイン色紙



取材・撮影／2020年10月21日、東京都墨田区にて

プレゼントのご応募は12ページのアンケート封書へ



日本古来の武道、 「相撲」を楽しむ

日本の国技ともいわれている相撲。
その歴史は神話の時代に遡るほど古く、
1500年ほど経た今も、私達を楽しませてくれます。
私達が思った以上に日本の生活に溶け込んでいる
相撲の奥深さを改めて見つめ直し、
楽しんでみませんか。

神事・祭から武道へ 発展した相撲

古代稲作が始まった日本では、豊作への祈りを込め、供物や踊りなどを神に捧げていました。その一環として力自慢の男性が相撲を取ってその年の豊作を占ったりしていたようです。これが、相撲の起こりでした。

その後、奈良時代には相撲節会（すまいのせちえ）として相撲が宮中祭事として始まり、平安時代には年中

行事として定着、毎年盛大に行われました。現代の相撲の基礎は、この時には固まったといえますから驚きです。相撲のルールは1000年以上の歴史があるのですね。

日本書紀に描かれた相撲

相撲の起源として、野見宿禰（のみのすくね）と當麻蹶速（たいまのけはや）の天覧相撲が日本書紀（720年）に書かれています。この対戦が垂仁天皇7年7月7日に行われ、後世の相撲節会がこの日となりました。



蕙所画「野見宿禰と當麻蹶速対戦之図」1885年 相撲博物館蔵

神事としてのなごりを残す 相撲の所作

詳しくない人を見ると、スポーツにしては謎の動作が多い相撲。四股を踏む動作は誰もが思い浮かべることができますが、様々なお決まりの動作は、全て意味があります。祭事としての要素が強い、日本の相撲ならではのですね。例えば、祭事の名残りの一つとして土俵祭りがあります。これは本場所初日の前日に行われ、土俵の無事と繁栄が願われますが、もともとは五穀豊穡を祈ったもの。祝詞が上げられ、スルメ・昆布・塩などの縁起物がお供えされます。

祈りがこめられた相撲の所作

所作1 四股（しこ）

地面に潜む邪悪なものを踏みつけて封じ込める意味があります。

所作2 力水

四股を踏んだ後、柄杓の水を口に含みます。これは身を清める意味があります。

所作3 力紙

力水の後に口・顔・体を拭き清めます。神社で清めることと同じ意味があります。

所作4 塩まき

土俵の邪気を払い清め、ケガをしないよう神に祈ります。基本的に十両以上の力士が行います。

所作5 ちりちようず

そんきょの姿勢から揉み手・拍手を打ち、両腕を左右に開く動作。野外で相撲をしていた昔、雑草をちぎり手を清めた名残り。

所作6 手刀を切る

取り組み後、勝った力士は手刀を切って勝ち名乗りを受けます。

所作7 懸賞金の手刀

懸賞金を受け取る前に左・右・真ん中の順に手刀を3回切る動作は勝利の三神への礼儀。

番外編 弓取式

行司から弓を受け、土俵上で操り、四股を踏む儀式。江戸時代、最終日（千秋楽）には、最後の勝負に勝った力士に対し弓を与えていました。



普段何気なく使っている言葉が、相撲用語だった!?

相撲由来の言葉集

普段私達が使っている言葉には相撲が由来となったものがいくつもあります。それだけ相撲が、日本人の生活に溶け込んだ文化ということでしょう。ほかにもたくさんありますが、ここでは代表的なものをご紹介します。



勇み足

相手を土俵際に追いつめながら、勢いあまって自分から土俵の外へ足を踏み出すこと。調子づいて、やりすぎたり、仕損じたりすること。



肩透かし

相手の勢いを利用する難度の高い決まり手。意気込んで向かってくる相手の勢いをうまくそらすこと。

大一番

勝てば優勝、昇進が決まるといったような大事な勝負・取組・試合のこと。人生や運命を左右するような場面で広く使うようになりました。

痛み分け

取組中に一方が負傷したために勝負を引き分けとすること。それが転じて、けんかや議論などで双方とも痛手をこうむったまま決着がつかないという意味。

仕切り直し

両力士の呼吸が合わず仕切りをやり直すことが転じ、勝負事や交渉を最初からやり直すことを言うようになりました。

懐が深い

腕と胸のつくる空間が大きく、相手になかなかまわしを取らせないこと。そこから心が広くて包容力があることを言うようになりました。

両国ちゃんこMAP

相撲ファンなら一度は訪れたい国技館は、JR「両国」駅から徒歩すぐ。周辺には相撲部屋やちゃんこ鍋屋も多く、風情ある街並みを楽しむことができます。グルメやお土産の店舗が集まる両国・江戸NORENや江戸東京博物館など、見どころが周辺にたくさんあります。



●各店舗の詳細情報は、HP等にてご確認ください。

初心者も楽しめて 知れば知るほど面白い

平安貴族から現代の私達まで日本人を熱狂させる相撲ですが、その魅力は何と言ってもそのダイナミックな取組。体の大きな力士が激しくぶつかり豪快に闘う様子に興奮し、体の小さな小兵力士が上背のある力士を切れのある技で翻弄する様子には、感動すら覚えます。決まり手(技)を知らなくても大丈夫。勝敗が決まった後に決まり手のアナウンスがあるので、観戦するうち徐々に覚えるようになります。興味を持ったなら色々調べてみるのもいいですね。ちなみに決まり手は全部で82手。過去5年間の決まり手ランキングは、1位から寄り切り、押し出し、叩き込み、突き落とし、寄り倒しとなっています。そのうちの寄り切りと押し出しだけで、全体の50%を占めます。※

多くの方がご存知のとおり、力士は強さによって格付けがされています。これを番付といい、強い順に幕内や

十両など6段階に分かれています。さらに幕内では上から横綱、大関、関脇、小結、前頭と5つの格付けがされています。十両以上の力士は、一人前と認められ関取と呼ばれます。関取になると大銀杏(イチヨウの葉のような髷)を結えることが許されるほか、袴の着用や白足袋を身につけることができるなど、服装なども番付によって決まっています。

※日本相撲協会サイト

相撲の序列

関取	幕内	三役	横綱
			大関
		平幕	関脇
			小結
非関取	幕下	序二段	前頭
			十両
			幕下
			三段目
			序二段
			序の口



最良の力士ができれば 直接応援に行こう!

相撲を見るうちに、好きな力士ができるようになります。横綱が圧倒する様子を楽しむのもよいですし、若い力士の成長を見守るのもまた相撲の醍醐味です。そもそも力士になるためにはまず、相撲部屋を通じて新弟子検査に合格することから。合格をした若い力士達はその後、国技館の相撲教習所で相撲の基本動作をはじめ、相撲の歴史、書道、運動医学などの教養も身に付けます。中学を卒業してすぐ相撲の世界に入る若者も多く、これらの若者を現在では44の相撲部屋が育成します。

相撲の場所(大会)は、奇数月に行われます。1・5・9月場所は東京で、3月場所は大阪、7月場所は名古屋、11月場所は福岡で開催。力士の激しく荒々しい取り組みを肌で感じ、最良の力士を直接応援するのもいいですね。

●2020年11月場所は東京で開催。

子どもから高齢者までおすすめ

舞の海直伝！ 腰割りストレッチ

力士がケガ予防のために毎日やっているという腰割りストレッチを、舞の海さんから教えてもらいました。腰まわりをほぐすことで体全体が安定し、転倒やケガをしにく

くなります。しかも腹筋や足の筋肉を強化できるので、体力アップも見込めます。場所を取らないので、デスクワークの息抜きにやってみてもいいですね。



1

真っ直ぐ立ち、足は肩幅の2倍ほど広く横に開きます。つま先は外へ向けます。



2

ゆっくりと膝を曲げ、膝が90°になるくらいまで腰を落とします。

この姿勢を5秒キープ!



【POINT】

上半身をまっすぐ、お尻が突き出たりしないよう姿勢を保ちます。お腹の筋肉と太腿の筋肉に力が入ります。



3

左右に重心移動させ、股を伸ばします。無理のないよう、左右数回行います。



4

なれば手で膝を外に向けて押し、さらにストレッチさせるとより効果UP!

一日5回ほど行うのがおすすめ!

ケガ予防のためには、体を柔軟に保つことが一番です。私も現役中は毎日やっていました。



子どもからシニアまで もっと体幹を鍛えるなら、相撲健康体操もおすすめ!

日本相撲協会の「相撲健康体操」は相撲の基本動作の型をお手本にし、だれでも気軽に行えるよう考案されたもの。全部で12の型があり、全部を行うと体がかなりほぐれ、温かくなります。



日本相撲協会
相撲健康体操

http://www.sumo.or.jp/irohaKnowledge/sumo_kenko_taiso/



【注意】◎腰や膝の痛い方は無理をせず、体操中痛みが出るようなら中止してください。◎高齢の方は、無理のない範囲で行ってください。

特別コラム

舞の海秀平さんに聞いた「大相撲TV観戦のポイント」 力士の来歴を知り、得意技を知り、勝つための策を一緒に考える

相撲は日本古来のお祭りと似ています。神社では神主さんが厳かに祈りを捧げている一方、参加する人たちは楽しく騒いで食べて飲んで…。国技館でも、土俵上の真剣勝負と対称的に、観戦するお客さんは、食事やおしゃべりを楽しんで見えます。ですからTV観戦の際にも、家族みんなでワイワイ楽しみながらご覧いただくことです。

そして観戦する際には、漠然と見るだけではなく、いろんな見どころを知っておきましょう。土俵から出そうで出ないとか、もうだめだろうというところから最後に逆転したりとか、そんな熱戦が多けれ

ば、ただ見るだけでも盛り上がりますけどね。

それにはできれば、力士それぞれの来歴を知るための本を一冊用意しておきましょう。力士が登場したら、その人はどんな得意技を持っているか、例えば「突っ張り」右四つからの「上手投げ」などを把握します。では突っ張りしたい人と、組み合いたい人がぶつかりあうとどうなるんだろう? この力士は勝つためにどんな策を使ってくるだろう? そういうことを想像しながら見ていただけると、より深い部分まで楽しめるのではないのでしょうか。



◎舞の海秀平さんのインタビューは1～2ページをご覧ください。

寒い季節に体の中からあったまる 舞の海さんおすすめ 絶品ちゃんこ鍋

体の芯から温まる、鍋物が恋しくなる季節です。

力士のソウルフードでもあるちゃんこ鍋は相撲部屋によって素材も味も様々。

元大相撲力士の舞の海秀平さんに、

イチ押しちゃんこ鍋を紹介していただきました。



シンプルだから

素材の旨みがイキる!

湯豆腐ちゃんこ鍋



舞の海さんのひとこと



地方巡業に出ると食べられないので、この湯豆腐ちゃんこが恋しくて。東京に戻って食べるのが待ち遠しかったことが現役時代の思い出です。キャベツは火を通しすぎないで、シャキシャキ感を味わうのがおすすめ。

材 料〈4人分〉

鶏手羽先	12本	ニンニク(皮つきのまま)	1/2片
キャベツ	1/2個	ねぎ	1本
もめん豆腐	2丁	昆布	20cm
		塩	小さじ1/2
		鶏ガラスープの素	大さじ1〜2
		水	3ℓ

つくりかた

- ①ねぎは半分の長さに切る。
- ②食卓に出す土鍋とは別の鍋に手羽先とAを入れ、煮立ったら弱めの中火にし、ふたをして40〜50分煮る。箸でつつけば崩れる程度まで煮込むのがコツ。
- ③キャベツは芯を取ってザク切り。豆腐は6等分に切る。
- ④②からニンニク、ねぎ、昆布を除いて土鍋に移し、温まったら③を加えて火を通して完成。

栄養ポイント

健康・美容・老化対策に効果!お互いを補い合う3種の素材

鶏手羽先には、皮膚や血管を健康に保つ働きのあるコラーゲンが豊富に含まれています。その働きを助けるのがキャベツのビタミンC。豆腐も体に嬉しい栄養がたっぷりの機能性食品です。

素材の主な栄養素

手羽先	ビタミンA、コラーゲン、ナイアシン、たんぱく質
キャベツ	ビタミンC、ビタミンK、葉酸
豆腐	たんぱく質、レシチン、カルシウム、イソフラボン

青のりの香りに、卵がコクをプラス

コク旨だれ

だししょうゆ
仕立て



舞の海さんのひとこと



ちゃんこの作り方が部屋によって違うように、たれも部屋独自の味があります。だしが効いたこのつけだれは絶品!

材 料〈4人分〉

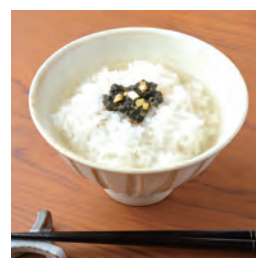
しょうゆ	1/2カップ	昆布	5cm
水	1/2カップ	ねぎ	1/4本
かつお節	1つかみ	卵	2個
青のり	大さじ1		

つくりかた

- ①ねぎはみじん切りにする。卵は割ってといておく。
- ②しょうゆ、水、かつお節、青のり、昆布を小鍋に入れて弱火にかける。沸騰直前に火からおろして冷ます。
- ③②が冷めたら昆布を除く。とき卵を加えてよくなじませ、ねぎを混ぜる。

鍋のご飯アレンジ

スープ 茶漬け



つくりかた

ごはんにあツアツのスープをかけたら、<コク旨だれ>を少し載せて完成。鍋のみの定番は雑炊ですが、スープ茶漬けなら鍋を食べながらご飯をいただけます。

舞の海さんのひとこと



骨付き肉やキャベツの旨みが溶け出したスープとご飯が絶妙です!ここでも<コク旨だれ>がおいしい仕事をするんです。

素敵で快適。癒しの効果も嬉しい 観葉植物のある暮らし

過ごす時間が多くなった家の中をより素敵に、快適にしたいと
インテリアへの関心が高まっています。

なかでも人気なのが観葉植物です。

育てる楽しみにも癒される、観葉植物の魅力を取り上げます。



心と体に優しい効果、グリーンアメニティにも期待

快適性を向上
させる
植物のチカラ

緑視率（視界に入る緑の割合）が25%以上になると、人は自然の中にいるのと同様の感覚を持ちリラックスできるといわれます。また、植物を観察することで血圧や脈拍が落ち着く、デジタル作業による眼精疲労と

いったテクノストレスを緩和するなどグリーンアメニティの効果も実証されています。心と体のバランスを整える効果の期待できる観葉植物を室内のインテリアに取り入れて、快適な暮らしを手に入れましょう。

はじめてみよう、緑のある暮らし

枯らしてしまったりどうしようなど不安があるかもしれません。しかし始めてみたら「楽しい」とはまる人も多い観葉植物のある暮らし。ではまず、どんな種類を選んだらいいのか専門家である(株)フタムラグリーンサービス 二村社長に聞いてみました。答えは「出会いは一期一会。植物も同じ。いいなものを選んでください」と簡単明瞭です。育てやすそうだから、おうちのインテリアのテイストに合わせて、といった視点でもOK。自分自身の感性を信じてチョイス!

置く場所で変わる、選ぶポイント

●リビング

適度に採光もあり、一年を通して室温が比較的安定しているリビングは、観葉植物にとって過ごしやすい環境です。棚の上に置く小ぶりのものやシンボルツリーになる大型のものなど、お部屋のテイストに合わせて選んでインテリアとして楽しみましょう。



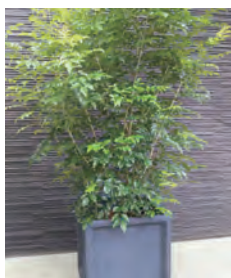
●陽当たりのよくない場所

窓のない玄関や、陽当たりの悪い部屋には、耐陰性といわれる日陰にも比較的耐えるモンステラやユッカなどがおすすめ。また、太陽光に近いLED照明などを利用するのも方法のひとつ。LEDを使用したスタンドライトなら気軽に取り入れられそうです。



●バルコニー・ベランダ

バルコニーやベランダに置かれた観葉植物は、夏の日射しや外からの視線を遮り、目隠しにもなってくれます。しかし観葉植物の生育に適している気温は20度～25度。そのため戸外で育てる際には寒さに強いものを選ぶのがポイント。オリーブやシマトネリコなどがおすすめです。

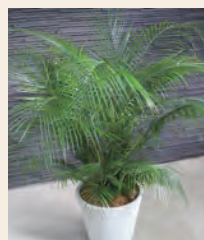


初心者にもおすすめの観葉植物

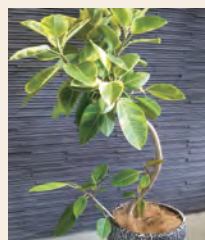
丈夫で手がからず、育てやすいので「グリーンデビュー」に
おすすめの三種。インテリアとしても人気の高い種類です。



モンステラ



ヒメココヤシ



フィカス・アルデマ

観葉植物を上手に育てるポイント



もっとも大切な水やり

水のあげすぎは根腐れをおこしてしまうので禁物。基本は「乾いたらたっぷり」とです。季節や置く場所にもよりますが、一週間に一度を目安にするといいでしょう。霧吹きで葉に水を吹きかける「葉水」も病害虫を防ぐのに有効です。

明るさはどれくらい必要?

自然界では木陰に生育する種の観葉植物は耐陰性のものもありますが、基本的に日光を好みます。しかし日差しが強すぎると葉焼けをおこしてしまうので、明るくて直射日光の当たらない場所が最適といえるでしょう。

温度管理と風通し

20度～25度が観葉植物にとっては最適な温度で、生育も早くなります。室内であれば、人間にとって心地いい温度が観葉植物にとってもちょうどいいと考えられます。夏場は害虫やカビの予防のために、風通しもよくしましょう。



取材協力:株式会社フタムラグリーンサービス
<http://futamura-green.com/>
名古屋市中村区横井2-141 TEL 052-411-7821
※来店の際は電話にて予約してください。

常時3000鉢以上をストックする観葉植物の専門店。生産地におもむき買い付けるといふこだわりの1点ものを取り揃えています。

片付けのプロが教える 冷蔵庫の整理術

使用頻度が高く、ゴチャつきがちな冷蔵庫の中。
整理整頓ができていないと、賞味期限切れに気がつかなかったり、
目的の食品を探すのに時間がかかったりとストレスになりがちです。
今回は、片付けのプロに冷蔵庫の整理術をお聞きました。

山口 奈穂子さん

株式会社カジタク(現 アクティア株式会社)で定期家事代行・整理収納サービスの経験を活かし、現在は新人スタッフの教育・研修トレーナーを務める。社内で片付けの勉強会も主宰。

- ・整理収納アドバイザー1級、
- ・ライフオーガナイザー2級、
- ・ファイナンシャルプランナー2級

「生活動線を大切にして、お客様が快適に過ごせる空間をいっしょに考えています。プライベートに踏み込む仕事だからこそ、距離感や寄り添う姿勢を大切にしています。」



食品ごとの住所をつくり、収納する部屋をつくる

冷蔵庫を整理整頓するには、まずは食品ごとに住所(定位置)をつくりましょう。在庫の管理ができるだけでなく、家族の誰もが迷わず探せて、調理効率も上がります。そして、食品ごとに部屋(仕切り)をつくってあげると取り出しや

すさもアップ。100円ショップで売っているタッパーやトレイ、そして紙袋の活用がおすすめです。紙袋は入れる量や形に合わせて自在にサイズを変えられて、野菜や冷凍食品など立てて収めたい時の優れものです。



●住所(定位置)のつくり方

料理別

A

お味噌汁セットを用意。味噌、だし、ワカメなどよく使うものをトレイにまとめておけば、そのまま出して料理がスタートできます。

種類別

B

納豆、豆腐、食卓の常備菜、飲み物といった“わが家の定番食品”の住所を決めておくと、すぐに取り出せて在庫の確認もスムーズです。

個人別

子どもがよく食べるゼリー、大人のビールなど、各自で取り出す食品は、それぞれが取りやすい高さの棚にまとめておきます。

取っ手付き紙袋を使う

C D

ショップでもらえる紙袋に、小松菜など葉物野菜を立て、そのままスッポリ野菜室へ。玉ねぎ、人参など常備したい根菜類もまとめて入れておけば、皮や土を紙袋がキャッチして庫内の汚れ防止にも。取っ手があると引き上げる時にラクです。

中が見えやすいタッパーやトレイで

E F

仕分けする時は、透明度の高いタッパーやトレイを使えば、中身がわかりやすく探しやすいです。納豆のタレ、寿司に付いていたワサビ、唐辛子など小さいものは、冷蔵庫ポケットに引っ掛ける小物ケースを利用すると迷子になりません。

米は2Lのペットボトルで保存

G

虫の発生が気になる人は、2Lのペットボトルに米を入れて冷蔵庫へ(3本で5kg入る)。キャップの代わりに、計量カップとロートを兼ねたペットボトル用米びつキャップ(100円ショップなどで販売)といった便利グッズもあります。



山口さんに教えてもらいました!

身近なモノでキッチンをお掃除♪

キッチンの掃除を普段から心がけていても、完璧にクリーンを保つのは難しいもの。汚れに気が付いた時に、家にあるモノを使ってキレイにできたら、掃除グッズを揃える手間もありません。家事のプロである山口さんが、普段使っている身近なグッズを紹介してくれました。

不要なプラスチックカード



コンロの固まってこびりついた汚れを削り取りたい時に。カードの硬さが、削りやすさにちょうど良いです。

つまようじ



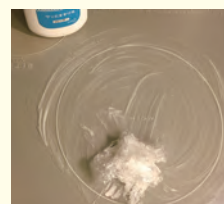
調理台とコンロの境目のような隙間掃除に。コンロのつまみの溝など、ハブラシで届きにくい場所にも。

ペーパータオル



繰り返し洗って使えるタイプなら、テーブルや調理台拭きに使い、1日の最後に床も拭いてポイと捨てるだけ。

食品用ラップ



コンロのプレートやシンク掃除には、使ったラップを丸めてクリームクレンザーで。スポンジはクレンザーの粒子を吸い込み効果減。

桶狭間の戦い 信長、心の軌跡を追う

兵数で圧倒的に不利な織田信長が、今川義元を討ち取り、天下布武への大きな一歩となったのが桶狭間の戦いです。清洲城からの進軍ルート※1を辿りつつ、神社や寺に伝わる信長の行いから、彼の心情に迫ります。

神社や寺に立ち寄り戦勝祈願

永禄3年(1560年)5月、27歳の信長は桶狭間の戦いに挑みます。夜明け方に清洲城を出陣し、約12kmを一気に馬で駆け午前8時に熱田に到着したと『信長公記』には記されています。その距離と馬での移動でなぜそれだけの時間をかけたのか?その理由は、途中で神社や寺に立ち寄り戦勝祈願をしていたからです。戦国時代において天下統一

の礎を築いた信長は、常識にとらわれない発想、合理的な思考、時には目的のためなら鬼にもなれる行いがクロズアップされますが、桶狭間の戦いへ向かう道筋での行いを辿ると、違った顔がみえてきます。出陣前には「敦盛」の一節『人間五十年、下天の内をくらぶれば、夢幻のごとくなり。ひとたび生を得て、滅せぬ者のあるべきか』※2を歌い舞っています。人の世の儚さを歌うことで、戦い前の自分を勇気づけ、覚悟を決めたよ

うにも思えます。また、神社や寺での戦勝祈願は1か所にとどまらず、いくつもの神社や寺に立ち寄っています。この戦いに賭ける強い思いと、その一方で、常識にとらわれない合理主義者の信長でも、数々の神仏を頼る信心深さがあったように感じずにはられません。進軍ルートに建つ神社や寺には、そんな信長の心情に思いを馳せる言い伝えや痕跡が残されていました。

桶狭間の戦い 信長の攻路



「身近な環境問題、今の私達にできること」はとても良い記事だと思います。全国民が心に留め行動すると素晴らしい結果が得られると思います。私はそのような意識は日頃からあまりないのですが、廃棄物、例えば和菓子の空箱、贈答品の木箱、空瓶・空缶、かまぼこの板など、子育ての中でもそれらを利用し椅子や小さな隠れ家など多くの工作物を作ってきました。そうしたことが子どもにも伝達したのか？大人になった子どもも今むやみに物を捨てず利用できる物は利用して、家庭内で使ったり友人にプレゼントしたりしています。(Y・Mさん)

今回の林家うん平さんの記事を読み、実に含蓄のある話に大いに感銘を受けました。高齢の自分にとっては江戸時代のリサイクル精神は興味深く、小生の幼いころの母親の厳しい躰を思い出させてくれました。その一端として今でも新聞の折り込みチラシの裏の余白を利用して計算したり文章の下書きなどに利用するため、空の段ボール箱に整理して保管しております。小生はアナログ派ですので今でも鉛筆と消しゴムを離せません。(Y・Tさん)

私の足はO脚、扁平足、靴底は常に外側の踵がすり減ってしまいます。最近膝を痛め歩行の際体重の掛け方に注意してウォーキングしています。でも日常生活ではつい踵の外側に力が入ってしまいます。習慣を変えるのは難しいですが、自分の足で長く歩け好きなどころへ不自由なく行けるように、足のケアもしていきたいと思っています。(トラチャンさん)

スーパーの袋が有料化となりごみの捨て方や代用方法が知りたいです。生ごみなどは、お菓子の袋に入れたり使用後のジップロックに入れたりして工夫しています。(J・Tさん)

風呂敷の有用性を改めて感じました。エコバッグをようやく使い始めて少しは環境対策に貢献しているかなと思っていますが、今度はタンスの底に眠っている風呂敷を出してエコ風呂敷にトライして使ってみます。(しんしんさん)

エコチャレンジ挑戦してみました。ほとんど実行していましたが、マイ箸は持つていくことがなかったので、これから実行します。「なるべく長持ちするものを買う」については、靴・バッグなどは捨てるまで新しい物を買わないようにしています。(M・Sさん)

【せきれい編集部より】

秋号では林家うん平さんから「江戸時代のリサイクル」のお話をお聞きしましたが、皆さまも独自にエコ活動をしていらっしゃるようで頼もしく感じました。おたよりは今後も企画の参考にさせていただきます。ぜひお声聞かせてください。

皆さまのメッセージを大募集！

右ページのアンケート封書でお気軽にお送りください。「家事や住まいのお困りごと」「ご家族のエピソード」「『せきれい』へのご意見・ご感想」ほか、どんなことでもどうぞ。

PRESENT 今回のプレゼント

【応募締切】

2021年1月15日(金)までのメール・封書の到着分

※プレゼントの当選発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。

応募いただいた方の中から 選べるお掃除ギフト (13,500円相当)

エアコン・キッチン・レンジフード・浴室からお選びいただき、ご予約いただけます。



抽選で
1名様

応募いただいた方の中から 舞の海 秀平 「オリジナル手ぬぐい」 +直筆サイン色紙



抽選で
3名様

メッセージ採用者全員プレゼント QUOカード1,000円分

応募いただいた方の中から 舞の海 秀平 著書「テレビでは言えない 大相撲観戦の極意」 +直筆サイン色紙



抽選で
3名様

せきれい 編集後記



相撲、野球、サッカーと無観客開催だったスポーツも徐々にソーシャルディスタンスを保ちながら観戦できるようになり、コロナとの共存生活の中でも前向きなニュースが聞けるようになりました。我が家はアニメ「鬼滅の刃」をきっかけに映画館へ足を運びました。さて、今回は日本の国技ともいえる相撲の魅力を、舞の海秀平さんにお聞きすることができました。今まで相撲を観たことが無かった私ですが、相撲は格闘技でありながら神事も盛り込まれた武道であることを知りました。力士が取組む腰割は私たちのケガ予防、体力維持に繋がっており、女性にはアンチエイジング効果もありそうです。おうち時間を楽しめる機会をぜひご自分のためにお使いください。(S.N)

発行



名鉄不動産

ホームページ <https://www.meitetsufudosan.co.jp>

発行/編集



名鉄コミュニティライフ

ホームページ <https://www.meitetsu-cl.co.jp>

4 5 0 - 8 7 9 0

6 3 7

テープで隙間の無いよう接着してください

採用者に
QUOカード
1,000円分
プレゼント!料金受取人郵便
名古屋西局
承認

240

差出有効期間

2021年

12月4日まで

●切手不要●

愛知県名古屋市中村区名駅南1-16-30

名鉄コミュニティライフ株式会社

名古屋支社内

【せきれい編集部】おたより係



山折り

メッセージ 大募集!

メッセージが採用された方全員へ、
QUOカード1,000円分をプレゼント!

【郵送でのご応募】

左の「キリトリ線」でアンケート封書を
切り取り、必要事項をご記入のうえ、
お送りください。

【メールでのご応募】

sekirei@meitetsu-cl.co.jp

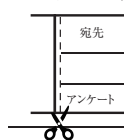
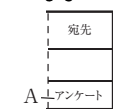
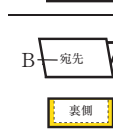
へお送りください。

<記入事項>氏名、ペンネーム(任意)、年代、
性別、家族の人数、入居年数、住所、電話番
号、メールアドレス、ご希望のプレゼント

【応募締切】

2021年1月15日(金)までの
メール・封書の到着分※プレゼントの当選発表は、賞品の発送をもって代えさ
せていただきます。

アンケート封書のつくり方

①左のキリトリ線で
封書を切り取る。②A(アンケート)の
部分を折る。③B(宛先)を折り、
裏側の点線部に沿って
3辺をテープで接着する。送り方に
ご注意ください

【お問い合わせ・ご質問】

名鉄コミュニティライフ株式会社
名古屋支社内【せきれい編集部】おたより係
TEL 052-589-0863

メール sekirei@meitetsu-cl.co.jp



せきれい 個人情報の取扱いについて

名鉄コミュニティライフ株式会社は、せきれいのアンケートで取得したお客
様の個人情報を以下の目的で利用します。【利用目的】①プレゼントの発送②本誌に関するご意見・ご感想の本誌及
び本誌webサイトでの掲載③本誌内容の向上に向けたご意見の把握、統
計利用等●取得したお客様の個人情報は、お客様の同意を得た場合及
び法令に基づく場合を除き、第三者に提供しません。●上記利用目的への
対応のため、業務委託先に対し、お客様の個人情報の取扱いを委託する
ことがあります。この場合、弊社は、業務委託先と秘密保持契約を締結し、
適正に管理します。●アンケートに個人情報をご記入いただくかどうかは、
お客様の任意となりますが、個人情報をご提供いただけない場合は、プレ
ゼントの発送ができない場合がありますので、予めご了承ください。●アン
ケートにご記入いただいた名鉄不動産株式会社の商品やサービスに関
するご意見・お問い合わせは、当該会社に連絡し、当該会社から回答をさ
せていただくことがあります。●お客様は、ご投稿写真等の著作権につい
て、弊社に無償で利用(複製、複写、改変、第三者への再許諾その他のあ
らゆる利用を含む)する権利を許諾するものとします。

※上記の内容に同意のうえ、弊社へアンケート用紙を送付してください。

【せきれいに関する個人情報のお問い合わせ】せきれいに関するお客様
の個人情報の開示・訂正・利用停止等につきましては、下記の窓口までご
連絡ください。〒450-0003 名古屋市中村区名駅南1-16-30 東海ビルデ
ィング4階 名鉄コミュニティライフ株式会社 名古屋支社 住生活サービス
グループ電話:052-589-0863 受付時間:10時00分~17時00分まで(但し、土曜
日、日曜日、祝日、年末年始は除きます。)弊社の個人情報保護方針の詳細は、弊社ホームページ上に掲載しており
ます。<https://www.meitetsu-cl.co.jp/privacy.html>

テープで隙間の無いよう接着してください

山折り

●ご希望のプレゼントにチェックをお入れください。

- ☐
- 選べるお掃除ギフト
-
- ☐
- 舞の海 秀平 オリジナル手ぬぐい+直筆サイン色紙
-
- ☐
- 舞の海 秀平 著書「大相撲観戦の極意」+直筆サイン色紙

フリガナ お名前		ペンネーム※使用したい方	
年代 ☐ 20代 ☐ 30代 ☐ 40代 ☐ 50代 ☐ 60代 ☐ 70代 ☐ 80代~	性別 男・女	家族構成 人	
ご住所 〒		入居年数 年	
お電話番号 ()			
メールアドレス			

●今号で面白かった、または良かった記事は?(複数回答可)

- ☐
- <特集I> せきれいインタビュー 舞の海 秀平さん
-
- ☐
- <特集II> 日本古来の武道、「相撲」を楽しむ
-
- ☐
- <時短!らくカジ生活> 寒い季節に体の中からあったまる 舞の海さんおすすめ 絶品ちゃんこ鍋
-
- ☐
- <快適!暮らしアップ> 素敵で快適。癒しの効果も嬉しい観葉植物のある暮らし
-
- ☐
- <解決!すまいマイスター> 片付けのプロが教える冷蔵庫の整理術
-
- ☐
- <知ったク!情報> 桶狭間の戦い!信長、心の軌跡を追う

●メッセージ、「せきれい」に関するご意見・ご要望をご自由にお書きください。

※メッセージ欄が足りない場合は、お手持ちの紙をご使用の上、アンケート封書に同封ください。

テープで隙間の無いよう接着してください

キリトリ線





愛する、駅前。

ね、いいでしょ。西白井



※1.特急電車は朝夕通勤時のみ運行されます。

※徒歩分数表示については地図上の概測距離を、80mを1分として算出(端数は切り上げ)したものです。

■「メイツ 西白井」全体概要●所在地/千葉県白井市清水口二丁目1691番1(地番)●用途地域/第一種中高層住居専用地域●交通/北総線「西白井」駅より徒歩3分●総戸数/270戸●敷地面積/10,115.51㎡●構造及び階数/鉄筋コンクリート造地上15階建●建築確認番号/第TBTC19000678号(令和2年2月28日付)、第TBCT20000370号(令和2年9月9日付)●設計・施工/株式会社長谷工コーポレーション●管理会社/株式会社長谷工コミュニティ●管理形態/区分所有者全員による管理組合を結成し、管理業務等は管理会社に委託(予定)●分譲後の権利形態/敷地:各戸専有面積割合による所有権の共有、建物:専有部分は区分所有権、共用部分は専有面積割合による所有権の共有●駐車場/平置き251台(うち身障者用駐車場1台、軽自動車用43台、来客用3台)(月額使用料:900円~5,500円)●バイク置場/平置き15台(月額使用料:1,000円)●自転車置場/平置き120台、ラック式420台(他レンタサイクル5台・ラック式)(月額使用料:平置き500円、ラック式200円・300円)●インターネット利用料(月額)/495円●ケーブルテレビ利用料(月額)/690円●建物竣工予定時期/2021年11月下旬●入居予定時期/2022年1月下旬●売主/名鉄不動産株式会社 国土交通大臣(15)第337号、(一社)不動産協会会員、(公社)首都圏不動産公正取引協議会加盟東京支社 〒107-0052 東京都港区赤坂二丁目2番12号 NBF赤坂山王スクエア4階●販売提携(代理)/株式会社長谷工アーベスト 国土交通大臣(10)第3175号、(一社)不動産協会会員、(一社)不動産流通経営協会会員、(公社)首都圏不動産公正取引協議会加盟 〒105-8545 東京都港区芝二丁目6番1号●先着順販売概要●販売戸数/9戸●販売価格/2,698万円~5,048万円●間取り/2LDK~4LDK●専有面積/60.00㎡~100.17㎡●バルコニー面積/10.40㎡~20.69㎡●サービスバルコニー面積/3.37㎡~10.79㎡●ルーフバルコニー面積/27.18㎡(月額使用料:550円)●ポーチ面積/2.77㎡~5.91㎡●コンフォートテラス面積/9.22㎡(月額使用料:190円)●テラス面積/12.30㎡●管理費(月額)/11,700円~19,600円●修繕積立金(月額)/4,920円~8,220円●管理準備金(引渡時一括)/16,800円~28,100円●修繕積立一時金(引渡時一括)/360,000円~602,000円●申込受付場所/「メイツ西白井」マンションギャラリー ※お申込の際は、ご印鑑(お認印)、本人確認資料(運転免許証、パスポート等)、ローンをご利用の方は保険証、収入証明書(給与収入のみの方は直近2年分の源泉徴収票、給与収入以外の方は直近3年分の確定申告書の写し)、償還表(既存のお借入のある方)、収入合算、ペアロンをご利用予定の方は、お相手様の分もご持参ください。※表示されている価格には、建物に係る消費税相当額が含まれております。■第2期以降予告概要●販売戸数/未定●予定販売価格/2,400万円台~5,000万円台※100万円単位●予定最高価格帯/3,600万円台※100万円単位●専有面積/60.00㎡~100.17㎡●間取り/2LDK~4LDK●バルコニー面積/10.40㎡~20.69㎡※表示されている価格、専有面積、バルコニー面積等の数値は、第2期以降の全住戸を基礎としています。販売戸数、価格等は本広告におきましてお知らせいたします。

予告広告

本広告を行い取引を開始するまでは、契約または予約の申込みに一切応じられません。また、申込みの順位の確保に関する措置は講じられません。予めご了承ください。■販売開始予定時期/2021年1月中旬

「メイツ 西白井」マンションギャラリー

□営業時間/10:00~18:00 □定休日/水・木曜日(祝日は営業いたします)

sekirei 13/14

0120-244-613

ホームページから資料請求を受けています。

メイツ 西白井

検索



The Kuzuha

楠葉朝日に誕生する、新たな“暮らしの象徴”。



資料請求
受付中

「くずはモール」徒歩7分 京阪本線 特急停車駅「樟葉」駅 徒歩11分 京阪本線「樟葉」駅より「京橋」駅へ20分「淀屋橋」駅へ27分「中之島」駅へ30分

※掲載の航空写真は2020年5月に撮影した写真にCG処理を施したもので実際とは異なる場合があります。※電車の表示分は特急利用の場合、平日の日中時の標準所要時間で、時間帯によって異なります。また待ち時間等は含まれておりません。「中之島」駅へは「京橋」駅で乗り換えになります。

■「メイツ楠葉中央」全体概要●所在地/大阪府枚方市楠葉朝日二丁目1895番127(地番)●交通/京阪本線「樟葉」駅徒歩11分●地目/宅地●地域/地区/近隣商業地域、第一種住居地域、第一種低層住居専用地域、準防火地域、第一種高度地区、第三種高度地区●敷地面積/2,413.80㎡●構造・規模/鉄筋コンクリート造、地上15階建●総戸数/73戸●予定販売戸数/未定●予定販売価格/未定●間取り/3LDK●住居専有面積/67.27㎡～75.46㎡●バルコニー面積/11.50㎡～12.20㎡●建築確認番号/第R02確認建築GBRC00016号(令和2年6月10日)●駐車場/44台(平面18台、機械式26台)[月額使用料:未定]●自転車置場/146台(平面式9台、スライドラック式137台)[月額使用料:未定]●バイク置場/7台(バイク3台、ミニバイク4台)[月額使用料:未定]●竣工予定時期/2022年2月下旬●入居予定時期/2022年3月下旬●分譲後の権利形態/敷地、共用部分は専有面積割合による所有権の共有、専有部分は区分所有●管理形態/区分所有者全員により管理組合を結成し、管理組合より管理会社に業務を委託●事業主(売主)/名鉄不動産株式会社 国土交通大臣(15)第337号、(一社)不動産協会会員、(公社)首都圏不動産公正取引協議会加盟〒530-0015大阪府北区中崎西二丁目4番12号、TEL.06-6136-8211 ●販売提携(代理)/株式会社長谷工アーベスト 国土交通大臣(10)第3175号、(一社)不動産協会会員、(公社)近畿地区不動産公正取引協議会加盟〒541-0047大阪府中央区淡路町一丁目7番3号、TEL.06-6203-3650 ●設計・監理/株式会社長谷工コーポレーション 大阪エンジニアリング事業部●施工/株式会社長谷工コーポレーション●管理会社/名鉄コミュニティライフ株式会社●管理費(月額)/未定●修繕積立金(月額)/未定●修繕積立一時金(引渡し時一括払い)/未定●管理準備金(引渡し時一括払い)/未定※予告広告をする時点において、全ての予定販売戸数を一括して販売するか、または数期に分けて販売するかは確定しておりません。当該予告広告以降に行う本広告において、販売戸数をお知らせいたします。なお販売戸数が未定のため、住居専有面積及びバルコニー面積等は今後供給予定の全住戸についてのものです。

予告広告 本広告を行い取引を開始するまでは、契約または予約の申込には一切応じられません。また、申込の順位の確保に関する措置は講じられません。予めご了承ください。[販売予定時期/2021年3月中旬予定]

「メイツ楠葉中央」プロジェクト準備室 0120-0928-01

□営業時間/10:00～18:00 □定休日/水・日曜日

ホームページから資料請求を受け付けています。

メイツ楠葉

検索



緑と未来をテーマにした新型レジデンス構想

MIDORI PROJECT MIRAI

南大高にMMプロジェクト、始まる。

新 発 表

ハジメマシテ!

全住戸に新しい家族
ロボット
コンシェルジュ
採用

「名古屋」駅へダイレクト18分。利便が集積する「南大高」に
全192邸の新築分譲マンション「MMプロジェクト」始動。

資料請求
受付中

※外観完成予想図は、設計段階の図面を基に描き起こしたもので、形状・色等は実際とは異なる場合があります。形状の細部、設備機器等は表現していません。表現されている植栽は計画段階のものであり、変更になる場合があります。また葉の色合いや枝ぶりや樹形は想定であり、竣工から育成期間を経た状態のものを描いています。また特定の季節状態を表すものではありません。敷地周辺の建物等については線で表現するなど簡略化しています。

■「MMフィールド南大高」全体概要 ●所在地/名古屋市中村区森の里一丁目96番4(地番) ●交通/JR東海道線「南大高」駅徒歩13分 ●地目/宅地 ●地域・地区/準工業地域、準防火地域 ●敷地面積/7,641.97㎡ ●構造・規模/鉄筋コンクリート造、地上10階建て ●総戸数/192戸 ●販売戸数/未定 ●予定販売価格(税込)/3,100万円台(3LDK)~5,500万円台(4LDK) ●100万円単位 ●予定最多販売価格帯(税込)/3,900万円台 ●100万円単位 ●間取り/1LDK+S(納戸)~5LDK ●住戸専有面積/61.20㎡~96.25㎡ ●バルコニー面積/4.84㎡~22.29㎡ ●建築確認番号/第BCJ19大建確071号(令和2年2月28日) ●竣工時期/2021年10月下旬予定 ●入居時期/2021年12月下旬予定 ●駐車場台数/193台(平面駐車場97台、地上4段機械式駐車場96台)、その他来客用3台 ●使用料未定 ●バイク置場/5台 ●使用料未定 ●自転車置場/291台(平面式5台、2段ラック式286台) ●使用料未定 ●分譲後の権利形態/敷地は専有面積割合による所有権の共有、建物共用部は共有、専有部は区分所有 ●管理形態/区分所有全員により管理組合を結成し、管理会社に委託 ●事業主(売主)/名鉄不動産株式会社 〒450-0002 名古屋市中村区名駅四丁目26番25号 TEL(052)-581-1223 国土交通大臣免許(15)第337号、(一社)不動産協会会員、(一社)中部不動産協会会員、東海不動産公正取引協議会加盟、大和ハウス工業株式会社 名古屋支社 マンション事業部 〒453-8570 名古屋市中村区平池町4丁目60番地9 TEL(052)-414-5903 建設業許可番号・国土交通大臣許可(特-27-28) 第5279号、宅地建物取引業者免許番号・国土交通大臣(15)第245号 (公社)愛知県宅地建物取引業協会会員、(一社)不動産協会会員、東海不動産公正取引協議会加盟、近鉄不動産株式会社 名古屋事業本部 分譲事業部 〒450-0002 名古屋市中村区名駅四丁目5番28号 桜通豊田ビル18階 TEL(052)582-9503 宅地建物取引業免許 国土交通大臣免許(10)第3123号(一社)不動産協会会員、(一社)不動産流通経営協会会員、(公社)首都圏不動産公正取引協議会加盟、第一交通産業株式会社 〒532-0011 大阪市淀川区西中島5丁目6番9号新大阪第一ビル6階 TEL(06)-6390-8833 国土交通大臣(13)第1786号(一社)大阪府宅地建物取引業協会会員、(一社)九州不動産公正取引協議会加盟 ●販売提携(代理)/株式会社長谷工アーベスト名古屋支店 〒460-0008 名古屋市中区栄四丁目1番8号 TEL(052)-238-3725 国土交通大臣免許(10)第3175号、(一社)不動産協会会員、(一社)不動産流通 経営協会会員、(公社)首都圏不動産公正取引協議会加盟 ●設計・監理/株式会社長谷工コーポレーション 大阪エンジニアリング事業部 ●施工/株式会社長谷工コーポレーション ●管理会社/株式会社長谷工コミュニティ ※予告広告をする時点において、全ての予定販売戸数を一括して販売するか、又は数期に分けて販売するかは確定していません。当該予告広告以降に行う本広告において、販売戸数をお知らせいたします。なお販売戸数が未定のため、住居専有面積及びバルコニー面積等は今後供給予定の全住戸についてのものです。※本広告を行い取引を開始するまでは、契約又は予約の申込には一切応じられません。また、申込の順位の確保に関する措置は講じられません。

予告広告

本広告を行い取引を開始するまでは契約又は予約の申込には一切応じられません。また、申込の順位の確保に関する措置は講じられません。
(販売予定時期は2020年12月中旬以降を予定しております。本広告については、物件ホームページをご覧ください、
またはお電話にてお問い合わせください。)

「MMプロジェクト」マンションサロン

☐営業時間/10:00~18:00 定休日/水・木曜日(祝日は営業いたします)

0120-192-882

ホームページから資料請求を受付ています。

MMプロジェクト

検索

